

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и наука Забайкальского края**  
**Городской округ «Город Чита»**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя общеобразовательная школа №55» города Читы**

РАССМОТРЕНО

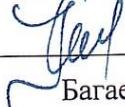
Методическим объединением



Почекунина Н.С.  
Протокол №1  
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

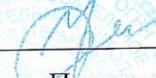
Педагогическим советом



Багаева Ю.А.  
Протокол № 2/пс/2023  
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором



Перунова Г.В.  
Приказ №16/од/2023  
от 31.08.2023



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса**

**«История российской культуры»**

для обучающихся 10-11 классов  
(гуманитарный профиль)

**Чита, 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса «История российской культуры» на уровне среднего общего образования разработана на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных во ФГОС СОО с учетом федеральной рабочей программы воспитания, а также на основе УМК История России под редакцией Торкунова А. В.

Предмет курса – отечественная культура от ее зарождения до настоящего времени. Курс расширяет возможности понимания исторического процесса, создает возможности для активизации познавательных и духовных потребностей учащихся в осмыслении российской истории, способствует углублению и систематизации знаний по истории России, реализации гуманитарного потенциала исторического образования.

Место данного курса в системе общего образования определено его познавательным и мировоззренческим значением, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собой собирательную картину жизни людей во времени, их исторического, созидательного, морального опыта. Она служит необходимым ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

Общей целью школьного исторического образования является развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и страны в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные методы в учебной и социальной практике. Эта цель формирует у учащихся целостность картины российской и мировой истории, понимание места и роли России в мире, важность вклада каждого народа ее, его культуры, сохраняет личностную позицию по отношению к прошлому и современной Родине.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования экономическими федеральными национальными образовательными стандартами.

Курс «История российской культуры» изучается на уровне среднего общего образования в качестве учебного предмета в 10–11-х классах профильного уровня. Объем курса – 68 часов, 34 часа в 10 классе, 34 часа – в 11.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **10 КЛАСС**

#### Раздел 1. Вводный

Понятие «культура». Различные подходы к изучению культуры.

Раздел 2. Культура восточных славян и Руси до принятия христианства.

Язычество в русской культуре. Его обряды и материальная культура.

Раздел 3. Культура Руси IX – середины XIII в.

Принятие христианства и его роль в развитии русской культуры.

Культура периода феодальной раздробленности.

Раздел 4. Культура Руси эпохи формирования Русского государства (конец XIII – XV в.)

Культура Руси и монголо-татарское нашествие и иго.

Государство и церковь, их влияние на историко-культурный процесс.

Раздел 5. Культура Московского государства конца XV–XVII в.

Подъём строительства и развитие культуры. Традиции и новации.

Церковный раскол и его влияние на культуру. Старообрядчество.

Повседневная культура.

Раздел 6. Культура Российской империи в XVIII столетии.

Основные черты русской культуры Нового времени.

Русская культура в эпоху просвещенного абсолютизма.

Раздел 7. Русская культура XIX – начала XX вв.

Российская культура первой половины XIX в.

Российская культура второй половины XIX в.

Культурное своеобразие народов, населявших Российскую империю.

### **11 КЛАСС**

Раздел 1. Советская культура. 1917 – 1945 гг.

Культура в годы Революции и Гражданской войны.

Политика советской власти в области культуры в 1920-е гг.

Советская культура 1930-х гг.

Культура в годы Великой Отечественной войны.

Раздел 2. Советская культура. 1945–1991 гг.

Советская идеология в послевоенный период.

Культурная жизнь СССР в 1945–1953 гг.

«Оттепель» в советской культуре. 1953–1964 гг.

Культурное развитие СССР в 1965–1985 гг.

Культура в годы «перестройки» (1985 – 1991 гг.).

Раздел 3. Российская культура после 1991 года.

Основные тенденции в развитии отечественной культуры после 1991 года .

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1) образование:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена современного российского общества; осознание принципиального значения конституционного развития России, своих конституционных прав и обязанностей, уважения закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность вести совместную деятельность в научных исследованиях общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с конкретными институтами в соответствии с их функциями и назначениями;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

#### **2) патриотического воспитания:**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизм, поддержка своего народа, чувство ответственности перед Родиной, гордость за свою страну, свой край, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за свою судьбу;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

личностное осмысление и учет сути и значения исторических традиций и развитых духовно-нравственных ценностей российского народа;

сформированность морального сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуации нравственного выбора и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные ценности и нормы современного российского общества;

понимание значения личного вклада в построение будущего;

ответственное отношение к своим родителям, представителям старших народов, осознание значения создания семьи на основе принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

#### **4) эстетического воспитания:**

представление об исторической ситуации в сложившемся многообразии культуры своей страны и мира;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

осознание новаторства личности и общества в уважении отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

возможность выявлять в памятниках художественной культуры эстетические ценности эпох, к которым они принадлежат;

эстетическое отношение к окружающему миру, современной культуре, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

#### **5) физического воспитания:**

поддерживает ценностное отношение к жизни и здоровью;  
осознание ценностей жизни и необходимость их сохранения;  
представление об идеалах достижения экономического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;  
ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

#### **6) трудового воспитания:**

понимание оснований знаний истории значения трудовой деятельности как источника развития человека и общества;  
уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека;  
представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессиях;  
сохраняет интерес к различным сферам профессиональной деятельности;  
принимать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;  
мотивация и способность к самообразованию на протяжении всей жизни;

#### **7) экологического воспитания:**

осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной природой, его позитивных и негативных явлений;  
сформированность культуры, понимание социально-экономических процессов в состоянии природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;  
активные неприятные действия, приносящие вред окружающей природной и социальной среде;

#### **8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, современный подход развития китайской науки и общественной практики;  
осмысление значения истории как знаний о развитии человека и общества, о социальном и нравственном опыте известных представителей;  
владение необходимыми навыками познания и оценки событий прошлого с позициями историзма, готовность к внезапной учебной проектно-исследовательской деятельности в сфере истории;  
мотивация к будущему, в том числе профессиональному, изучению истории.

Изучение курса способствует также развитию **эмоционального интеллекта** обучающихся, в особенности – самосознания (включая способность осознавать на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми, понимать свое эмоциональное состояние, соотносить его с опорой людей в известных исторических исследованиях), эмпатии (способность понимать другого человека), оказываемое в определенных обстоятельствах), социальные навыки (способность выстраивать конструктивные отношения с другими людьми, регулировать способ выражения своих суждений и эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения).

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные технологические действия**

#### **Базовые логические действия:**

формулировать проблему, вопрос, требующие решения;  
разработать план решения проблем с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;  
систематизировать и обобщать исторические факты (в виде таблиц, схем, диаграмм и т. д.);  
выявлять характерные признаки исторической тенденции;  
раскрывать причинно-следственные связи событий прошлого и настоящего;  
сравнивать события, ситуации, определять основания для сравнения, выявлять общие черты и различия;  
формулировать и обосновывать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

поиск новых знаний, их интерпретация, преобразование и применение в различных научных объектах, в том числе при создании научных и социальных проектов;  
владение ключевыми понятиями и методами работы с историческими сведениями;  
определить познавательную задачу, наметить путь ее решения и изучить выбор исходного материала, объекта;  
изучение и анализ объекта в соответствии с принципом историзма, возможными методами исторического познания;  
создание текстов в различных форматах с учетом использования информации и в открытом виде;  
соотнесение полученных результатов с историческим знанием, определением новизны и обоснованностью полученного результата;  
отстаивание результатов своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);  
применение исторических знаний в интегрированных (междисциплинарных) научных проектах, в том числе краеведческих.

#### **Работа с информацией:**

изучать анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебники, исторические источники, научно-популярная литература, Интернет-ресурсы и другие) – извлекать, сопоставлять, систематизировать и интерпретировать информацию;  
использовать особенности различных видов исторических источников, проводить строгий анализ источников, высказывать суждения о достоверности и ценностях, основанных на информации (в том числе по разработанным критериям);  
рассматривать комплексы источников, выявляя совпадения и различать их свидетельства;  
оценивать исторические события и личностей, приводимых в научной литературе и публицистике, объясняя причины расхождения мнений;  
использовать современные средства информационных и коммуникационных технологий с соблюдением правовых и этических норм, требований информационной безопасности.

### **Коммуникативные универсальные технологические действия**

#### **Общение:**

особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;  
участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого и современности, в том числе вызывающих разные оценки, определяя свою позицию и обосновывая ее в ходе диалога;

выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

владеть методами общения и конструктивного взаимодействия, в том числе межкультурного, в школе и социальном развитии.

**Совместная деятельность (сотрудничество):**

осознавать на основе исторических примеров значение совместной деятельности как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и изучать совместную работу, коллективные исследовательские проекты по истории, в том числе на материале террасы;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды;

Оцените полученные результаты и свой вклад в общую работу.

**Регулятивные универсальные технологические действия**

**Самоорганизация:**

выявлять проблемы, задачи, требующие решения;

составить план действий, определить способ решения;

реализовывать намеченный план действий последовательно.

**Самоконтроль (рефлексия):**

изучить самоконтроль, рефлексия и самооценку полученных результатов;

вносить коррективы в свою работу с учетом возможных ошибок, возникших;

осознавать свои достижения и слабые стороны в учебе, в общении, со сверстниками и людьми старших поколений;

признавать свое право и право других на ошибку;

вносить конструктивные предложения для совместного решения научных задач, проблем.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Требования к предметным результатам освоения базового курса истории:**

Понимание событий России в мировых экономических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа, умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических республик (далее – СССР), решающая роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоение космоса, понимание причин и следствий СССР, возрождение Российской Федерации как мировой державы, воссоединение Крыма с Россией, военная операция на Украине и другие экономические события XX – начала XXI в., особенности развития культуры народов СССР (России).

Знание имен героев мировой, Гражданской, Великой Отечественной войны, исторических деятелей, внесших дополнительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI в.

Умение составляет описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, направлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной

истории XX – начала XXI в. и их участники, образ жизни людей и его изменения в Новейшем веке, формулировать и обосновывать исходную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе на основе источников разных типов.

Умение выявляет некоторые особенности исторических событий, явлений, процессов, систематизирует историческую информацию в соответствии с заданными критериями, сопоставляет изученные исторические события, явления, процессы.

Умение причинно-следственных, пространственных, временных связей исторических событий, направлений, процессов, характеристика их итогов, соотнесение событий истории родного края и истории России в XX – начале XXI в., определение современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начало XXI в.

Умение поверхностного анализа для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценить их полноту и достоверность, соотнести с историческим периодом, выявлять общее и закономерное, при рассмотрении контекстной ситуации. информация при работе с историческими источниками.

Умение изучения с соблюдением правил информационной безопасности поиска исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной интерпретации, сети Интернет, средства распространения информации для решения познавательных задач, оценка полноты и достоверности информации с точки зрения ее соответствия, постоянная обработка.

Умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., сопоставляет информацию, представленную в различных источниках, формализует историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм. приобретение опыта осуществления проектной деятельности в виде разработки и представления научных проектов новейшей истории, в том числе – на внешних материалах (с использованием ресурсов библиотек, музеев).

Приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальными и религиозными вещами на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми культуры обеих стран, культуры к историческому наследию народов России.

Умение свободной исторической правды, не допускающее умаления подвига народа при защите Отечества, готовность дать отпор фальсификации российской истории.

Знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX – начале XXI в., выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории, прогрессивных достижений культуры, ценностных ориентиров.

**Требования к предметным результатам освоения углубленного курса:**

Понимание инициативы роли России в мировых политических и социально-экономических процессах от древнейших времен до настоящего времени.

Умение характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру.

Сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторических знаний, методах изучения исторических источников.

Владение комплексом хронологических умений, умение сохранять причинно-следственные, внешние связи исторических событий, направление процессов от древнейших времен до настоящего времени.

Умение анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы от древнейших времен до настоящего времени.

Умение объясняет критерии поиска исторических источников и посещения их, учитывает при работе со спецификой современных источников социальной и личной информации, объясняет значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран, приобретения опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности.

Умение истории приводит к продолжению настоящей истины в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификацию отечественной истории, проповедовать о подвигах народа при Отечестве, разоблачать фальсификации отечественной истории.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Вводный					
1	Понятие «культура». Различные подходы к изучению культуры.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a> <a href="https://www.yaclass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaclass.ru/p/history#program-10-klass</a>
Раздел 2. Культура восточных славян и Руси до принятия христианства					
2.1	Язычество в русской культуре. Его обряды и материальная культура	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
Раздел 3. Культура Руси IX – середины XIII в.					
3.1	Принятие христианства и его роль в развитии русской культуры.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a> <a href="https://www.yaclass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaclass.ru/p/history#program-10-klass</a>
3.2	Культура периода феодальной раздробленности	2	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>

Раздел 4. Культура Руси эпохи формирования Русского государства (конец XIII – XV в.)					
4.1	Культура Руси и монголо-татарское нашествие и иго.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
4.2	Государство и церковь, их влияние на историко-культурный процесс.	1	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
Раздел 5. Культура Московского государства конца XV–XVII в.					
5.1	Подъём строительства и развитие культуры. Традиции и новации.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
5.2	Церковный раскол и его влияние на культуру. Старообрядчество.	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
5.3	Повседневная культура.	1	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
Раздел 6. Культура Российской империи в XVIII столетии					
6.1	Основные черты русской культуры Нового времени.	3	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a> <a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
6.2	Русская культура в эпоху просвещенного абсолютизма.	3	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>

Раздел 7. Русская культура XIX – начала XX вв.					
7.1	Российская культура первой половины XIX в.	6	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
7.2	Российская культура второй половины XIX в.	6	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
7.3	Культурное своеобразие народов, населявших Российскую империю.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Советская культура. 1917 – 1945 гг.					
1.1	Культура в годы Революции и Гражданской войны	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
1.2	Политика советской власти в области культуры в 1920-е гг.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>

1.3	Советская культура 1930-х гг.	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
1.4	Культура в годы Великой Отечественной войны.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
Раздел 2. Советская культура. 1945–1991 гг.					
2.1	Советская идеология в послевоенный период.	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
2.2	Культурная жизнь СССР в 1945–1953 гг.	4	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
2.3	«Оттепель» в советской культуре. 1953–1964 гг.	4	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
2.4	Культурное развитие СССР в 1965–1985 гг.	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
2.5	Культура в годы «перестройки» (1985 – 1991 гг.)	2	1	0	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
Раздел 3. Российская культура после 1991 года					
3.1	Основные тенденции в развитии отечественной культуры после 1991 года	2	0	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	3	3	
-------------------------------------	----	---	---	--

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10 «Б» КЛАССА В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Понятие «культура». Различные подходы к изучению культуры.	1			07.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
2	Язычество, его место в русской культуре.	1			14.09.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
3	Культурное своеобразие славян и окружающих их народов.	1			21.09.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
4	Принятие Русью христианства, его значение для становления и развития русской культуры.	1			28.09.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
5	Формирование христианской культуры: ее основные идеи и проявления. Влияние византийской культуры	1			05.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
6	Русская культура в XI-XIII в.	1			12.10.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>

7	Отличительные особенности культуры удельных княжеств Киевской Руси.	1			19.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
8	Монголо-татарское нашествие и иго, их воздействие на историко-культурный процесс.	1			26.10.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
9	Возобновление каменного строительства. Подъем живописи (Феофан Грек, Андрей Рублев)	1			09.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
10	«Монастырская реформа» и ее роль в развитии русской культуры.	1			16.11.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
11	Культура Московской Руси второй половины XV – начала XVI вв. (общественная мысль и литература).	1			23.11.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
12	Культура России в конце XV–XVI вв. (архитектура, живопись).	1			30.11.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
13	Церковный раскол и его влияние на культуру. Старообрядчество.	1			07.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>

14	Повседневная культура. Различия в положении мужчины и женщины.	1			14.12.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
15	Основные черты русской культуры Нового времени.	1			21.12.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
16	Петровская эпоха и новая культура.	1			28.12.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
17	Барокко как направление в художественной культуре. Изменения в культурной жизни общества.	1			11.01.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
18	Просвещенный абсолютизм и культура.	1			18.01.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
19	Классицизм и развитие литературы, театра, архитектуры, живописи.	1			25.01.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
20	Начало женского образования (Смольный институт). Московский университет и распространение просвещения.	1			08.02.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>

21	Основные тенденции развития отечественной культуры в начале XIX в.	1			15.02.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
22	Культура как часть государственной политики. Теория официальной народности. Цензура.	1			22.02.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
23	Литература в первой половине XIX в.	1			29.02.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
24	Живопись, скульптура и архитектура в первой половине XIX в.	1			07.03.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
25	Музыка, театр и балет в первой половине XIX в.	1			14.03.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
26	Просветительская деятельность и наука в начале XIX в.	1			21.03.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
27	Литература во второй половине XIX в.	1			28.03.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>

28	Живопись, скульптура и архитектура во второй половине XIX в.	1			04.04.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
29	Музыка, балет во второй половине XIX в.	1			11.04.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
30	Просветительская деятельность и наука во второй половине XIX в.	1			18.04.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
31	Общественно-политическая мысль в России (вторая половина XIX - начало XX вв.)	1			25.04.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
32	Модерн в изобразительном искусстве, архитектуре и других областях искусства.	1			02.05.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
33	Серебряный век российской культуры.	1			16.05.2023	<a href="https://resh.edu.ru/subject/3/10/">https://resh.edu.ru/subject/3/10/</a>
34	Культура народов России в XIX веке.	1			23.05.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass">https://www.yaklass.ru/p/history#program-10-klass</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Воздействие революционных потрясений на культурную жизнь общества.	1				

2	Русский авангард					
3	Большевики и культура: цели, задачи, принципы.	1				
4	Формирование органов руководства культурой. Деятельность Пролеткульта.	1				
5	Реорганизация системы народного образования и просвещения в 1920-1930-е гг.	1				
6	Художественная культура (литература, театр, кино, изобразительное искусство, архитектура): поиск новых форм и эксперименты в 1920-1930-е гг.	1				
7	Художественная культура (литература, театр, кино, изобразительное искусство, архитектура): поиск новых форм и эксперименты в 1920	1				

8	Художественная культура (литература, театр, кино, изобразительное искусство, архитектура): поиск новых форм и эксперименты в 1920	1				
9	Политика Советской власти в области науки.	1				
10	Культурная революция в СССР.	1				
11	Партийно-государственный монополизм в управлении культурой. Утверждение метода соцреализма в искусстве.	1				
12	Пропаганда в СССР: основные формы и средства.	1				
13	Культурная жизнь военной поры.	1				
14	Культурная жизнь военной поры.	1				

15	Культурная жизнь военной поры.	1				
16	Развитие советской науки в военные годы.	1				
17	Роль «холодной войны» в изменении идеологического курса.	1				
18	Кампании по борьбе с «низкопоклонством» и «космополитизмом».	1				
19	Художественная жизнь (архитектура и живопись) в послевоенный период.	1				
20	Художественная жизнь (архитектура и живопись) в послевоенный период.	1				
21	Особенности развития отечественной культуры периода «позднего сталинизма». Усиление идеологического контроля.	1				

22	Культ личности: образ Сталина в искусстве.	1				
23	Влияние либерализации политического режима на культурную жизнь СССР.	1				
24	Художественная жизнь: литература, изобразительное искусство, кинематограф.	1				
25	Художественная жизнь: литература, изобразительное искусство, кинематограф.	1				
26	Диссидентское движение в СССР.	1				
27	Особенности культурного развития СССР в 1965–1985 гг.	1				
28	Особенности культурного развития СССР в 1965–1985 гг.	1				

29	Основные течения в литературе в 1965–1985 гг.	1				
30	Художественная жизнь в 1960 – начале 1980—х гг.	1				
31	Культура в годы «перестройки».	1				
32	Культура в годы «перестройки».	1				
33	Основные тенденции в развитии отечественной культуры после 1991 года	1				
34	Основные тенденции в развитии отечественной культуры после 1991 года	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. УМК История России под редакцией Торкунова А. В.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Березовая Л.Г., Берлякова Н.П. История русской культуры. Ч. 1–2. М., 2002.
2. Зезина М., Сысоева Е., Кошман Л., Шульгин В. История русской культуры IX - начала XXI века. Изд. 5-е. М., 2014.
3. Лихачев Д.С. Человек в литературе древней Руси. М., 1970.
4. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства. (XVIII – начало XIX вв.). СПб., 1994.
5. Черная Л.А. Антропологический код русской культуры. М. 2008.

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>
2. Библиотека электронных ресурсов <http://www.hist.msu.ru/ER/index.html>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726890861408610707646499642787991539916156533305

Владелец Перунова Галина Владимировна

Действителен с 19.02.2024 по 18.02.2025